

Арт-село

СКАЗ О ТОМ, КАК В ПРЯЖЕ

ОБЩЕСТВЕННОЕ  
ПРОСТРАНСТВО СОЗДАВАЛОСЬ



# Здравствуй, незнакомец!



Раз уж ты взял в руки или вывел на экран эту брошюру, наверняка ты также как и мы увлечён жизнью!

Да-да, именно увлечённость жизнью завела нас в заброшенное здание бывшей санаторной школы-интерната в 2019 году. Мы были в поисках дома для Фонда, а нашли Дом для множества общественных дел и инициатив. Если быть совсем честными, нашли мы груду развалин, но наши розовые очки помогли увидеть в них будущее общественное пространство.

Эта брошюра расскажет о пути создания и развития нашего пространства, и мы искренне надеемся, что наш опыт пригодится тем, кто уже развивает общественные пространства или находится на старте.

Приятного чтения!

С уважением, команда Фонда "Мельница"

## О ЧЁМ ВЫ УЗНАЕТЕ ЧИТАЯ ЭТУ БРОШЮРУ?

О ремонте и его влиянии на пустоту в кошельках и отношениях в команде  
О дизайне и функционале пространства  
О финансах, которые поют романсы  
О стратегии пространства и проектах  
О настоящем партнёрстве не на словах, а на деле  
О работе с местным сообществом  
О дорогих гостях в стенах Арт-села  
О команде и важности распределения сил  
Вновь о финансах, которые перестали петь романсы, но всегда могут снова начать  
Расходы и доходы  
Напутствия юным делателям "Мораль сей басни такова..."





Общественная резиденция в Посёлке Пряжа создана командой Фонда  
“Мельница” как общественное пространство и акселератор социальных  
проектов. Арт-село принимает гостей с 2021 года.





## О РЕМОНТЕ И ЕГО ВЛИЯНИИ НА ПУСТОТУ В КОШЕЛЬКАХ И ОТНОШЕНИЯ В КОМАНДЕ



В начале 2019 года наш Фонд активно искал себе дом - помещение для работы и хранения бесчисленного множества вещей, нажитых трудом последних 5 лет деятельности. В поисках крыши над головой рассматривались все варианты: от чулана под лестницей до аренды квартир пряжинцев. Именно тогда Администрация предложила нам первый этаж бывшей санаторной школы-интерната, которая пустовала уже больше 7 лет. Из любопытства мы заглянули туда. Пред нами предстали руины площадью больше 400 квадратных метров. Мы с ужасом отмахнулись от идеи преобразования заброшки в жилую зону, но мысли уже поселились в наших головах и стали прорастать в **ИДЕЮ**. Идею появления большого пространства для жителей - тёплого, уютного и насыщенного жизнью. Поэтому, когда мы пришли во второй раз в руины, они нас так сильно уже не напугали. Хотя стоило бы...

30 декабря 2019 года Администрация Пряжинского района сделала нам подарок и передала помещения в безвозмездное пользование. Тогда-то и начался наш путь джедаев!

Мы мыслили ремонт как Великую Общественную Стройку: многочисленные субботники, совместное планирование, штукатурка с пикниками.. Но не тут-то было, ведь уже в марте 2020 года нас всех подстерёг COVID. Пришлось перекроить планы и собираться тем составом, которому COVID ни по чём.



Постепенно мы привели в порядок туалет и полы в коридоре и большом зале. Нарастили новые стены и приступили к снятию краски. Тогда-то до нас наконец дошло, что 445 квадратных метров - это ОЧЕНЬ МНОГО.





На базе ремонтирующейся резиденции средний возраст помогающего был около 19 лет. Поэтому была развернута спонтанная, но такая необходимая "сельская школа ремонта". То и дело циркулирующие мужчины учили женщин и детей премудростям оштукатуривания, цементирования, запенивания, работы с инструментами.

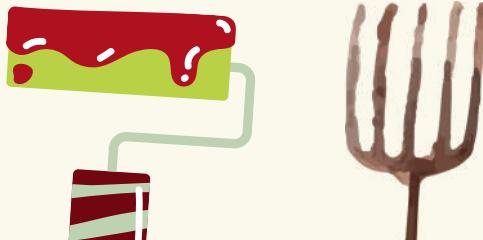
Но мы были не одни, поэтому грустить было некогда. Как говорится, шпатель в руки — и вперед! Заручившись поддержкой местных жителей, которых почему-то оказалось полтора землекопа, мы всей командой стали пахать.

Нам сильно помог Центр Добровольчества Карелии. Какие это прекрасные люди, работать с ними просто песня: целая толпа веселых и сильных ребят моментально помогали ломать старое и строить новое. Но мало хорошо трудиться, нужно и хорошо отдыхать, особенно кушать. В этом нам неоднократно помогала чудесная семья, живущая по соседству. Они угостили нас и наших волонтеров вкуснейшим пловом с нутом. О, как это было изумительно!





Что же по финансам? Ремонт - дорого, а большой ремонт - очень дорого. О том, с помощью каких финансов мы это сделали, и об их источниках читайте в разделе "О финансах, которые поют романсы".



Прошло почти 3 года, прежде чем мы смогли завершить большую часть ремонта. Конечно, мы обращались и к профессионалам: электромонтаж, укладка напольного покрытия, натяжка потолков, установка дверей и окон. Но большинство рутинной работы было сделано нами, волонтерами и жителями. Причем работали в основном семейными подрядами.



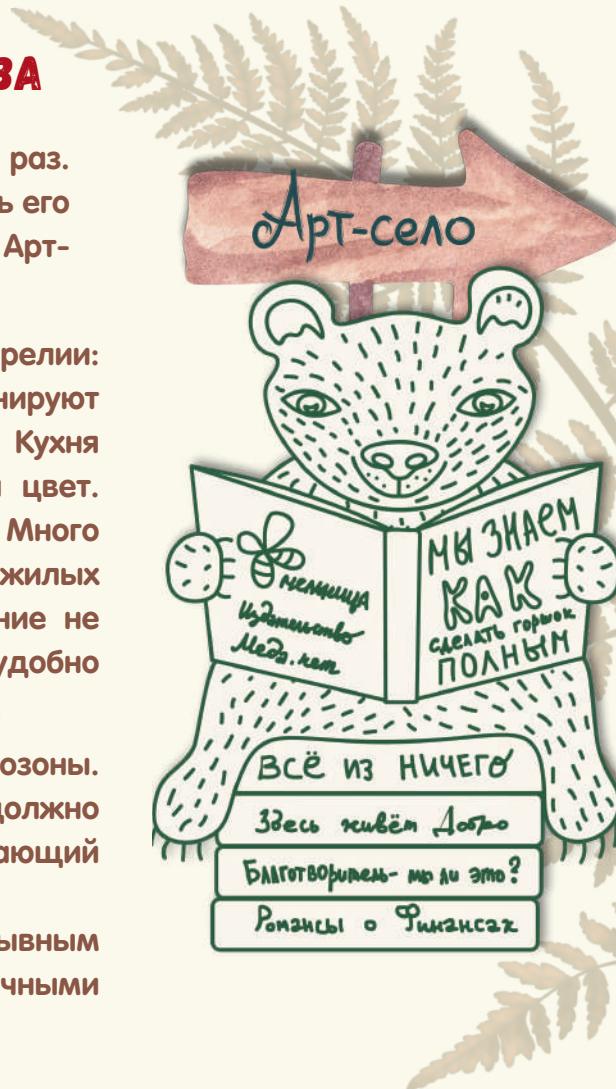
О РЕМОНТЕ

# О ДИЗАЙНЕ И ФУНКЦИОНАЛЕ ПРОСТРАНСТВА

Первое впечатление можно произвести только один раз. Поэтому, создавая ваше пространство, постарайтесь сделать его запоминающимся и комфортным для разной аудитории. В Арт-селе мы использовали следующие принципы:



1. Ассоциативный цветовой ряд Карелии: в главном зале у нас доминируют бордовый и зеленые цвета. Кухня выкрашена в интенсивный синий цвет. Всё это цвета нашего флага. Много серого нейтрального цвета в жилых комнатах. Каждое наше помещение не похоже на другое, поэтому удобно чередовать работу в разных залах.
2. Запоминающийся персонаж и оформление главной фотозоны. Помните, на фотографиях, сделанными вашими гостями, должно быть понятно, что они были у вас. У нас есть чудесный читающий медведь, кстати, тоже символ Карелии.
3. Ощущение уюта мы создавали ручной росписью стен укрывным папоротником, неформальными фразами, необычными табличками.



4. Ваше пространство должно быть модульным и многофункциональным. Мы отказались от тяжелой мебели. Все наши столы и стулья можно легко убрать, переставить, быстро и легко изменив внешний вид зала.

5. Зонируйте ваше пространство с помощью различных объектов, например, библиотечного уголка. Книги всегда добавляют уют.



6. Предусмотрите место для выставок или/и продажи вашего мерча. Поверьте, рано или поздно он появится у вас!

7. Не забывайте о детях. Сделайте пространство интересным для них тоже. У нас есть детская комната со шведскими стенками, мягкими подушками и игрушками.

О ДИЗАЙНЕ

## О ФИНАНСАХ, КОТОРЫЕ ПОЮТ РОМАНСЫ

Деньги, к сожалению, на деревьях не растут. Даже если вы в Карелии. Даже если в вашей команде есть непревзойдённые садоводы-огородники. И на одном энтузиазме общественное пространство не создаешь.

Наше создание «Арт-села» начиналось с баснословным стартовым капиталом – **330 000 рублей**. На тот момент казалось, что это приличные деньги, и мы точно сможем сделать что-то видимое. Так вот. **Эти деньги закончились через месяц после старта ремонта и превратились лишь в половое покрытие нашего длинного коридора.** Масштаб финансового кризиса на тот момент ещё был непонятен, но ощущения уже стали подсказывать, что будет непросто. Ощущения не обманули.



Сейчас сложно сказать, сколько точно средств было вложено в создание пространства, так как помочь часто приходила не в денежном выражении, и очень большой блок работ был выполнен волонтёрами силами. Точно можно сказать, что если бы не поддержка Администрации Пряжинского района, которая не просто выделила помещение в безвозмездное пользование, но и на три года освободила нас от оплаты коммунальных услуг (теплоснабжение, электроснабжение), мы бы закончили создание пространства, практически его не начав.

Если всё-таки попробовать примерно посчитать все прямые затраты на ремонт и меблировку «Арт-села», то получается порядка **6,7 миллионов рублей**, из которых примерно 4,5 миллиона – это средства со всех грантов и 2,2 миллиона – это пожертвования, акции, прямая поддержка спонсорами.

Может показаться, что это в целом небольшая сумма. И правда, сейчас годовой оборот Фонда превышает общую сумму расходов на создание пространства. Но тогда мы не обладали таким капиталом и возможностями оказания платных услуг. Поэтому в дело шло всё: благотворительные пирожки, «картонный фандрайзинг», обращение к спонсорам и к жителям за поддержкой.



До начала создания резиденции мы практически не обращались к бизнесу за помощью. Как-то не приходилось. Но «Арт-село» научило нас не бояться пробовать что-то новое. Таким примером стало наше общение со строительно-монтажной компанией «Нова», которая занимается гражданским строительством в регионе. Мы искали провода для новой электрики, а нашли чутких партнёров, которые сделали нам новый проект электрики в стенах пространства и всё бережно смонтировали своими силами и за свой счёт. В 2022 году мы уже проделали большую часть ремонтных работ, но вход в наше «Арт-село» мог отпугнуть любого. Тогда на помощь пришла компания ТГК-1, которая оказала существенную финансовую поддержку и подарила нам входную зону.





Присоединялся не только бизнес, но и люди - наши жители и жители совершенно других населённых пунктов, которые верили в нашу идею. Общая сумма поддержки пожертвованиями составляет не меньше 800 000 рублей. Кто не мог поделиться финансами, делился своим трудом: помогали на стройке, вместе пекли благотворительные пирожки и реализовывали их на Доброй кухне Мельницы, собирали и упаковывали к отправке макулатуру.



Три года стройки научили нас многому. И один из главных выводов таков: **для своевременной и живой идеи всегда найдутся средства и поддержка**.

Главное - работать с любовью и с умом. Уже в ремонте мы не боялись смотреть в будущее и мыслить стратегически. О роли стратегии в развитии «Арт-села» читайте в разделе «О Стратегии пространства и проектах».



О ФИНАНСАХ

## О СТРАТЕГИИ ПРОСТРАНСТВА И ПРОЕКТАХ

За время работы по созданию резиденции нами было реализовано 10 проектов, которые не только позволили запустить содержательную работу, но и помогли осуществить большую часть ремонтных работ. Все идеи проектов выстраивались таким образом, чтобы реализовать стратегию устойчивого развития пространства, а не просто принести такие необходимые деньги на ремонт.

Первым стал небольшой проект при поддержке Благотворительного фонда Владимира Потанина "Рассадник культуры. Сельские гастроли". Целая серия камерных культурных мероприятий состоялась для жителей Пряжи зимой 2021 года, и большинство из них состоялись в ремонтирующемся пространстве. Для нас было крайне важно начать работу, чтобы жители знакомились с "Арт-селом" и нашими ценностями.

Тогда же нам оказал большую поддержку Благотворительный Фонд развития филантропии и помог провести первую стратегическую сессию и привлечь помочь экспертов из других регионов для разработки и оформления стратегии развития пространства на селе.





Проект “Стратегический интенсив “Лаучат”, который был поддержан Фондом Президентских грантов, был целиком направлен именно на разработку краткосрочной стратегии развития «Арт-села», как общественного пространства и акселератора социальных инициатив жителей. Проект не только существенно помог справиться с ремонтом, но и спас нашу команду от серьёзного внутреннего кризиса, который назрел из-за чудовищной нагрузки на основной костяк команды.

С лета 2021 года, когда состоялся интенсив по разработке стратегии, мы работаем по оформленным векторам деятельности, которые помогли нам определить мудрые коллеги из разных регионов России. Именно тогда нам было предложено начать проводить стажировки для общественных активистов и делиться опытом Фонда “Мельница”. Честно говоря, на тот момент данная идея показалась нам утопичной с точки зрения финансовой устойчивости пространства в будущем. Ведь на туристах гораздо проще заработать средства, необходимые для оплаты коммунальных услуг и заработка плат.

О СТРАТЕГИИ

А туристов в Карелии становится с каждым годом всё больше, и «Арт-село», как хостел, могло бы безбедно существовать, принимая гостей на ночлег. Но коллеги были убеждены, что с туристической аудиторией нам работать опасно, ведь мы можем потерять свою репутацию как фонд местного сообщества, начав заниматься предпринимательством.



Мы доверились мнению экспертного сообщества и уже осенью запустили проект, поддержанный Благотворительным Фондом развития филантропии, который предполагал отработку модели работы резиденции на основе оформленной стратегии: работа с местным сообществом и акселерация гражданских инициатив и работа с внешними аудиториями – НКО из других регионов России, которым интересны формы и практики работы с сообществами в малых территориях.

Зимой 2021 года мы приняли первую группу стажёров аж из 11 регионов страны! Сказать, что мы были счастливы – ничего не сказать. Мы были поражены тому, что к нам, в маленькую Пряжу, к маленькому Фонду готовы ехать через всю необъятную Родину.

Тот опыт не только вселил в нас уверенность в своих силах, но и помог начать выстраивать внутренние организационные процессы и работу с командой. Идея делиться со стажёрами и гостями «живой практикой» легла в основу нескольких следующих проектов: «Радиус Доверия. Расширяем границы», «Сельчанин», «Территориальный Альянс». В каждой нашей стажировке участники попадают на живое мероприятие с местным сообществом, своеобразное «закулисье», где они видят не только итог, но и процесс подготовки и подводные камни.

Так, грамотно подготовленная стратегия пространства помогла нам выстроить работу на 4 года вперёд и найти баланс в работе с местным сообществом и с гостями резиденции из разных уголков Карелии и России. Безусловно, одним из важнейших направлений в стратегии было создание комфортных условий пребывания для всех наших гостей, даже самых маленьких. В 2022 году нам удалось получить поддержку Благотворительного фонда Елены и Геннадия Тимченко для создания детского пространства. А в 2024 году, благодаря поддержке жителей, мы открыли «Слюнариум» - большой комфортный манеж для крошек до 3 лет.

Все реализованные проекты сплетены одной идеей – мы хотим жить комфортно. Всё объединено идеей любви к своей малой Родине, к людям и к жизни - будь то сама резиденция, как уютное место, или та деятельность, которая ведётся в её стенах.



Территориальный  
Альянс

О СТРАТЕГИИ

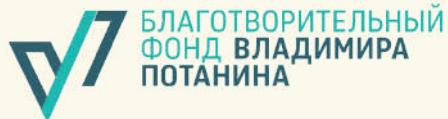
# О НАСТОЯЩЕМ ПАРТНЁРСТВЕ НЕ НА СЛОВАХ, А НА ДЕЛЕ



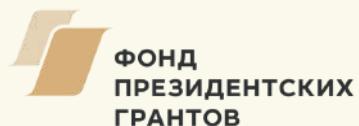
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ  
ФОНД РАЗВИТИЯ  
ФИЛАНТРОПИИ



АДМИНИСТРАЦИЯ ПРЖИНСКОГО  
НАЦИОНАЛЬНОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА



ДОБРОЦЕНТРЮ  
РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ  
ДОВРОВОЛЬЧЕСТВА КАРЕЛИИ



ФОНД ГРАНТОВ  
Главы Республики Карелия



БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД  
ЕЛЕНЫ И ГЕННАДИЯ ТИМЧЕНКО



Мы говорим обо всех, кто помогал в создании и развитии «Арт-села», как о партнёрах. Даже если это грантодатели, которые никогда к нам не добирались и вряд ли доберутся. Или люди, которые живут за много тысяч километров, но рассказывают о «Мельнице» или резиденции своим знакомым и коллегам.



Для нас очень ценно, что независимо от статуса в нас уверили и продолжают верить и доверять нашим идеям. Мы говорим большое искреннее спасибо всем за помощь в появлении «Арт-села» на карте общественных пространств России.





# О РАБОТЕ С МЕСТНЫМ СООБЩЕСТВОМ И СОПРОВОЖДЕНИИ ПРОЕКТОВ

Уже через год после старта ремонтных работ мы стали понимать, что сил и времени не хватает на то, ради чего родилась «Мельница» – на работу с сообществом. Для нас это понимание стало действительно неприятным, ведь наша команда объединена одной идеей. Именно деятельность по поддержке и реализации общественных инициатив была нашей скрепой. С 2021 года мы старались вернуть эту активность. Если не прямым участием, то конкурсной поддержкой. Начали искать ресурсы для работы с сообществом в трёх направлениях: обучение активистов, поддержка гражданских инициатив и культурные события для жителей.

Для поддержки общественных инициатив, естественно, требуются деньги. А так как наши финансы вовсю пели романсы на стройке, мы вновь взялись за проведение Кругов Благотворителей – вечеров, где жители сами поддерживают авторов проектов рублём и трудовым участием.

**В 2021 и 2022 годах нам удалось поддержать 9 инициатив из Пряжи, Святозера, Сяпси и Крошнозера. К 2023 году наши финансы стали завершать свою арию и удалось даже начать зарабатывать в резиденции. Администрация Пряжинского района вновь выступила мощной партнёрской поддержкой и оставила льготные условия нашего пребывания в резиденции – они продолжили оплачивать 75% стоимости теплоснабжения в пространстве. За счёт экономии на оплату коммуналки и растущего числа заездов и бронирований пространства, нам удалось в 2023 году поддержать уже 12 проектов жителей на общую сумму 1 100 000 рублей, из которых 500 000 стали финансовым вкладом Фонда «Мельница».**

**Для самых активных жителей, кому хочется развиваться в общественной деятельности, мы начали проводить образовательные мероприятия: семинары по проектному менеджменту, Школу общественного активиста, постоянные консультации и помочь в оформлении проектных идей. Все эти мероприятия стали возможны благодаря грантовой поддержке.**

Множество камерных культурных мероприятий поселились в стенах «Арт-села»: обед Гарри Поттера, детская ремесленная резиденция, проектные ужины, вечера пиццы, детские дни рождения, вечер «Добродетель» и многие другие. С одной стороны, это прекрасная возможность собраться с жителями в неформальной атмосфере, а с другой – это устойчивая деятельность на площадке пространства, к которой мы так стремились.



## О ДОРОГИХ ГОСТЯХ В СТЕНАХ АРТ-СЕЛА



Как мы уже писали, особенной радостью для нас стало появление возможности принимать гостей. Сначала нам было страшно, ведь резиденция не была полностью готова к комфортному проживанию. Но наши первые стажёры прогнали этот страх, сказав, что для общения и продуктивной работы у нас уже есть все условия. С 2021 года мы организовали уже 8 групповых стажировок и 3 интенсива «Лаучат» (Лавочки с карельского языка) для общественных активистов из 38 регионов России. С каждым проведённым мероприятием мы вводим новые элементы и практики работы. Неизменным остаётся наш принцип «живого включения» - все стажёры попадают на Круг Благотворителей или на переговорные площадки жителей, или на премию «Добродетель». В общем, становятся частью нашего сообщества и забирают не только истории успеха, но и наши промахи себе на вооружение.

Но к нам в гости приезжают не только на мероприятия.

С 2022 года к нам стали обращаться с просьбой предоставления пространства для проведения спортивных детских сборов, интенсивов с добровольцами и деловых мероприятий. Этот опыт постепенно нас научил принимать гостей без нашего присутствия в «Арт-селе». Признаемся, первые разы было страшно. Ведь гости не создавали пространство своими руками.



Но всё же, сложилось так, что все, кто попадают в «Арт-село», начинают заботиться о нём и относятся очень бережно к мебели и оборудованию. Мы доверяем нашим гостям и очень счастливы, что их становится всё больше. С 2021 по 2024 год резиденция приняла уже 2 640 гостей.



## О КОМАНДЕ И ВАЖНОСТИ РАСПРЕДЕЛЕНИЯ СИЛ

Все рыбы, живущие в одном пруду, должны заботиться друг от друга! Так и наша команда на протяжении ремонта пыталась друг друга хвалить и лелеять. Однако с увеличением массы шпаклевки в пруду быстро "похолодало": наши рыбы решили плыть против течения и сталкиваться лбами.

Каждый из команды выполнял огромное количество задач: от продумывания финансовой стабильности до дробления цемента, мытья туалета и прикручивания люстр и полок. Обстоятельства и тяжелая работа никогда не скрепляло коллектива. А знаете, что скрепляло? Еда, юмор и честный разговор. Рецепт очень прост, особенно когда кто-то сторонний помогает вашей команде миновать кризис. Так было у нас на стратегическом интенсиве "Лаучат", посвященном развитию Арт-села как общественного пространства и акселератора социальных проектов жителей. Одним словом, наши первые гости вдохнули вторую жизнь в нас и наше пространство.

Помните, ремонт кончается, а люди остаются!



Сейчас в нашей команде есть распределение обязанностей согласно способностям и желаниям. В команде с 2021 года стало 7 человек, для двоих из которых «Мельница» это основное место работы, о чём мы и мечтать не могли ещё 4 года назад. За это время команда стала сильнее и устойчивее, мы доверяем друг другу и дополняем друг друга.



Мы регулярно собираемся на советы и принимаем важные решения полным составом, с достаточной откровенностью обсуждая, что даёт это решение нашей команде и каждому лично. И, конечно, подключаем в деятельность наших детей. А их у нас теперь много!



О КОМАНДЕ

## ФУНКЦИОНАЛ КОМАНДЫ



Исполнительный директор:  
общее управление командой и  
процессами, фандрайзинг



Председатель Совета:  
принятие юридически важных решений,  
участие в мероприятиях в качестве волонтёра,  
работа с командой



Менеджер по работе с местным  
сообществом:

связной с поселениями Пряжинского  
района, организация и проведение  
мероприятий, руководитель  
Доброцентра «Мельница»



Менеджер проектов:  
хранитель всех документов  
организации в порядке,  
мастер гостеприимства,  
организация и проведение  
мероприятий



Фотограф и дизайнер:  
красота всех издаваемых материалов,  
фотосопровождение мероприятий

Каждый из членов нашей команды обязательно учится. Мы принимаем участие в конференциях, ездим на стажировки, прошли Школу общественных пространств, благодаря чудесной «Благосфере». Мы сами организуем образовательные мероприятия на базе резиденции так, чтобы, не отрываясь от родного дома, пополнять свою копилку знаний.

Мы ценим, уважаем и поддерживаем друг друга, а это залог устойчивой и качественной работы.

Бухгалтер:  
бессменный хранитель всех  
финансов Фонда



Смотритель  
резиденции:  
чистота и уют  
нашего  
пространства



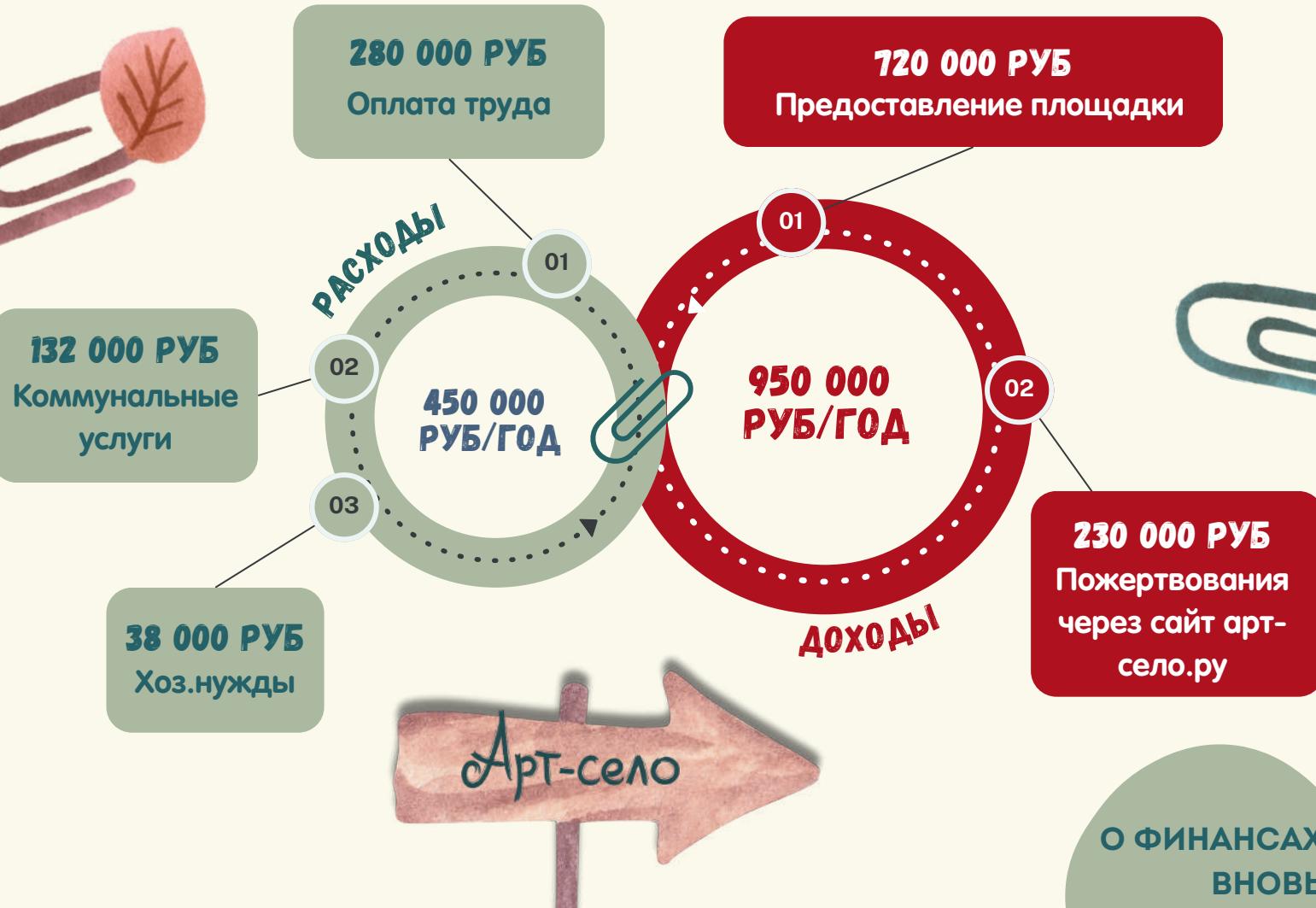
О КОМАНДЕ

# ВНОВЬ О ФИНАСАХ, КОТОРЫЕ ПЕРЕСТАЛИ ПЕТЬ РОМАНСЫ, НО ВСЕГДА МОГУТ СНОВА НАЧАТЬ

Мы хорошо помним весь унылый репертуар наших финансов во время стройки, поэтому мы уделяли большое внимание развитию платных услуг, которые помогают закрывать необходимые административные и хозяйствственные расходы.

В настоящее время мы на официальной основе предоставляем пространство для проведения разных мероприятий: семинаров, интенсивов, детских дней рождений, спортивных сборов. Часто нашими гостями становятся группы детей, которые с удовольствием устраивают школьные ночёвки. Наша команда оказывает комплексные услуги: мы проводим стажировки и образовательные семинары, оказываем услуги аналитиков и проводим тренинги.





<b>РАСХОДЫ</b>	<b>450 000 руб/год</b>
Оплата труда смотрителя резиденции и мастера по техническому сопровождению	280 000 руб/год
Расходы на коммунальные услуги (с учётом покрытия 75% расходов по теплоснабжению Администрацией Пряжинского района)	132 000 руб/год
Расходы на интернет	34 000 руб/год
Электроэнергия	29 000 руб/год
Теплоснабжение	58 000 руб/год
Вывоз мусора	5 000 руб/год
Водоснабжение и водоотведение	6 000 руб/год
Хозяйственные нужды (салфетки, туалетная бумага, капсулы для стирки и посудомоечной машины, услуги прачки, канцелярия)	38 000 руб/год
<b>ДОХОДЫ</b>	<b>950 000 руб/год</b>
Аренда площадки для проведения праздников, семинаров, стажировок и пр.	720 000 руб/год
Прямые пожертвования через сайт	230 000 руб/год



Таким образом, доходы вдвое превысили расходы на 4 году жизни пространства. Эта разница позволила нам поддержать множество инициатив жителей в Пряжинском районе.

Так получилось, что запланированный на начальном этапе доход от туристического обслуживания не стал реальностью. И получилось это очень правильно, ведь мы смогли вырасти как команда общественников, с любовью развивающая своё родное место и получающая доход от дела, которое мы любим.

Любите своё дело, и оно принесёт вам устойчивость!



О ФИНАНСАХ  
ВНОВЬ

2019

## ЧТО МОЖНО ЗАБРАТЬ ИЗ НАШЕГО ОПЫТА СОЗДАНИЯ РЕЗИДЕНЦИИ?

2022

Получили пространство в безвозмездное пользование и начали полномасштабный ремонт

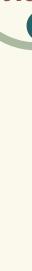


2021

Во время ремонта приняли первых гостей, чтобы получить обратную связь о пространстве и узнать об опыте самоокупаемости таких мест



Наводили уют, проводили мероприятия для местных жителей, открыли детское пространство, открыли ремесленную лавку и стали проводить стажировки

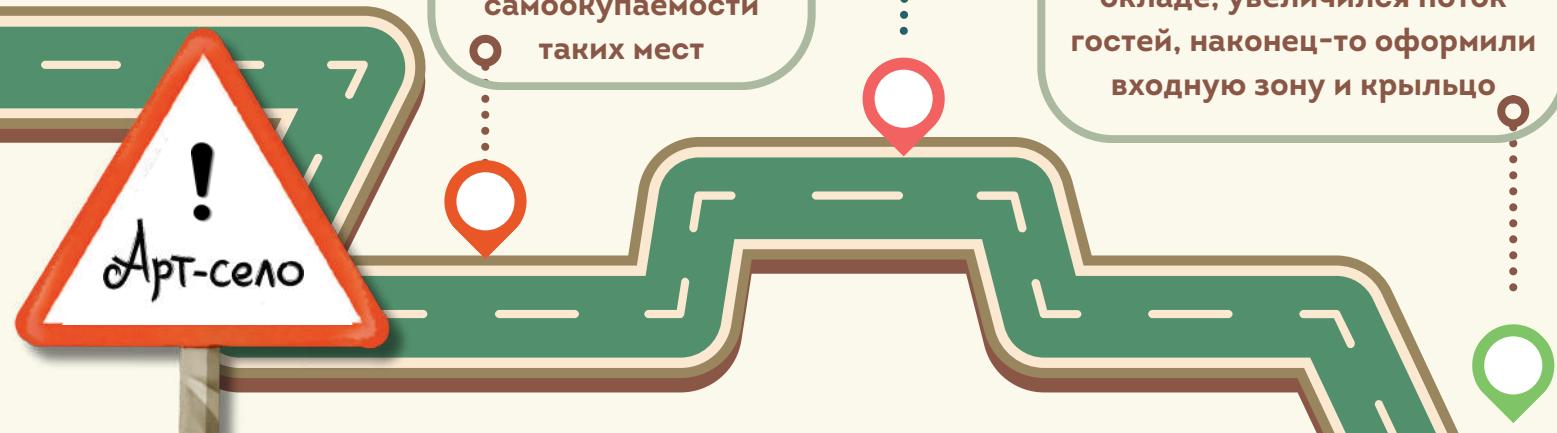


2023

Появились специалисты на окладе, увеличился поток гостей, наконец-то оформили входную зону и крыльце



! Арт-село



Общественная резиденция - это многофункциональный инструмент, который позволяет и помогает местным активным жителям набираться опыта у гостей из других регионов. Арт-село стало площадкой знакомств, совместных проектов, волонтерским центром и ремесленной резиденцией для детей Пряжинского района. Более того, мы сдаем помещение в аренду для проведения детских дней рождений и юбилеев, а для местных жителей это очень важно, так как в поселке таких вариантов не много.



Мы регулярно проводим стажировки по работе с местным сообществом, готовы выступать площадкой ваших проектов и делиться нашим опытом! Ждем всех в гости!





## НАПУТСТВИЯ ЮНЫМ ДЕЛАТЕЛЯМ



Дорогой друг, поверь, на нашем пути было много раскиданных граблей, пустых кошельков, набитых шишек. На самом деле, наш путь еще не пройден. Вот так пробьешь потолок, а за ним оказывается другой. Но что нам всегда помогало? Есть несколько пунктов:

1. **Сплоченность.** Наша девчачья команда очень дружна, хоть мы иногда и ссоримся!
2. **Гости нашего Арт-села.** Так как это настоящий заряд бодрости.
3. **Насмотренность.** Обучение команды и возможность обмена опытом.
4. **Активность.** Поиски новых форматов работы, тестирование новых технологий.
5. **Обратная связь.** Спонтанные праздники, общественные премии, встречи с жителями.
- 6.....И конечно вкусная еда!





06 Держите вектор на устойчивое развитие, выстраивайте диалог с жителями, бизнесом и властью



05 Расширяйте и обучайте команду, налаживайте процессы



03 Соберите команду, найдите место и будьте готовы вкладываться в него



04 Зовите гостей и просите обратную связь



02 Исследуйте вашу целевую аудиторию



01 Поставьте цель



01



# Арт-село

брошюра подготовлена при поддержке  
Благотворительного фонда Владимира Потанина,  
в рамках Конкурса "Профессиональное развитие"

ИЗДАТЕЛЬСТВО МЁДА.НЕТ  
ФОНД МЕЛЬНИЦА  
ДИЗАЙН @PRO.PALTUS

